





Conoce al fan diseñador

Marc Corfmat (conocido en LEGO® Ideas como Minibrick Productions) es un estudiante de Ingeniería Mecánica que reside en California. Cuando no está ocupado estudiando, le encanta construir con LEGO, viajar y jugar a los videojuegos con sus amigos.

“Los sets LEGO siempre han formado parte de mi vida. De hecho, la idea del modelo de la Polaroid la tuve mientras estaba de vacaciones en La Rochelle (Francia), donde mis hermanos y yo pasamos la mayoría de los veranos de nuestra infancia en casa de nuestros abuelos. Mi hermano Nicolas y yo teníamos la costumbre de ir a comprar sets LEGO a la juguetería local y jugar con ellos sin parar durante días”.

“Mi mayor afición es, sin lugar a dudas, diseñar modelos LEGO personalizados”.

– Marc Corfmat

“Mis amigos y familiares desempeñaron un importante papel en la inspiración de este modelo. A mi hermana y a muchos de mis amigos les encanta decorar las paredes de sus casas con fotos instantáneas. Además, siempre me ha parecido increíble el diseño de la Polaroid OneStep SX-70. Las incontables referencias a ella que aún hoy en día encontramos por todas partes ponen de manifiesto su vigencia como un ícono en la cultura popular. Me hace muy feliz que el modelo final haya conservado la funcionalidad de *hacer* fotos. Es fantástica como característica complementaria para jugar, y me encanta que mi hermana y el puerto de La Rochelle aparezcan en una de las *fotos* del set. Espero que los constructores encuentren formas de expresar su propia creatividad con el modelo. ¡Muchas gracias a todos los que apoyaron este proyecto!”.



Modelo original de Marc de la Polaroid OneStep SX-70

El legado de Polaroid Corporation



“No hagas nada que otra persona pueda hacer. No emprendas un proyecto a menos que se trate de algo indiscutiblemente importante y prácticamente imposible de lograr”.

– Edwin Land, inventor, empresario, artista y científico

La idea de esperar días o incluso semanas desde que haces una foto hasta que puedes verla es totalmente ajena a algunos y, para otros, se trata de un recuerdo cada vez más vago. Hoy podemos compartir fotos con nuestros seres queridos o con el mundo entero en cuestión de segundos. Pero, en realidad, la fotografía digital instantánea descende de una larga serie de tecnologías e innovaciones de las que fue pionero uno de los grandes visionarios del siglo XX: Edwin H. Land (1909-1991).

Dueño de una excepcional curiosidad natural, además de científico e ingeniero de profesión, Land empezó a trabajar en sus inventos cuando tenía solo 13 años y en su lista de patentes figuran más de 500 registros. Entre los primeros y más famosos se encuentra el material polarizante sintético de bajo coste que desarrolló con el fin de reducir los efectos del deslumbramiento en las cámaras fotográficas y las gafas de sol. En 1937, Land y su socio George Wheelwright bautizaron su empresa recién constituida con el nombre de este invento: Polaroid Corporation. En 1943, mientras estaba de vacaciones con su familia, la hija pequeña de Land le pidió ver una foto que acababa de hacerle. Al instante, un intrigante pensamiento asaltó a Land: ¿por qué no iba a ser posible que una foto estuviera disponible inmediatamente después de pulsar el disparador?

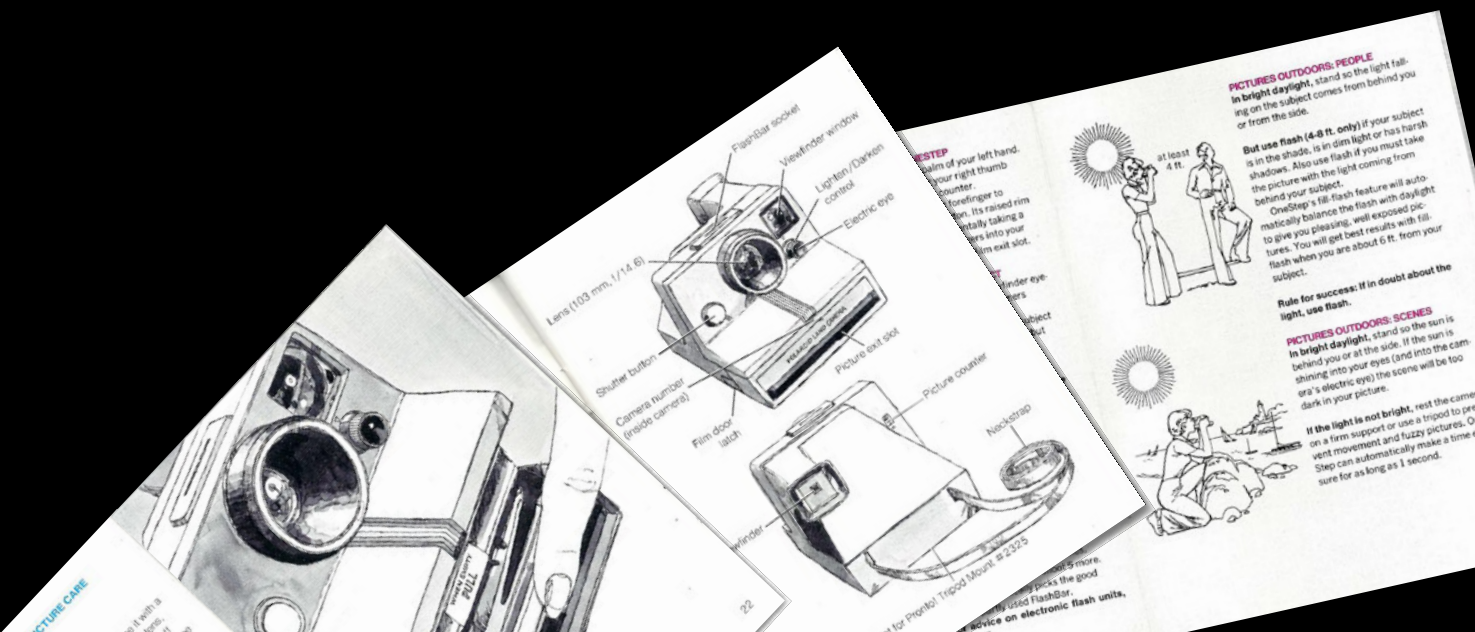


Bellamente imperfecta

Land desarrolló una nueva tecnología que permitía que los productos químicos utilizados para el revelado reaccionaran con el papel fotográfico en el interior de la cámara. En 1948, salió a la venta la primera cámara instantánea Polaroid, la Land Camera Model 95. La impredecible naturaleza del proceso de revelado de cada una de las versiones de la cámara Polaroid, incluida la OneStep SX-70, siempre añadía una personalidad única a cada foto. A lo largo de las décadas, Land colaboró con artistas y fotógrafos contemporáneos como Keith Haring y Andy Warhol, quienes desempeñaron un importante papel en el desarrollo de The Polaroid Collection, una extensa biblioteca de fotografías icónicas tomadas con cámaras Polaroid.



Polaroid Company dominó el mercado mundial de la fotografía instantánea hasta comienzos de la década de 1980. No obstante, hacia el cambio de siglo, la empresa luchó por encontrar su propio lugar en la emergente era digital. En 2008, tras dos quiebras, los nuevos propietarios vieron el potencial que había en los valores de su fundador original de inspirar el cambio, documentar la vida real y expresar ideas creativas a través de un medio tangible. Con eso en mente, lanzaron un proyecto dirigido a revivir y redefinir el futuro de la fotografía instantánea con película denominada The Impossible Project. La iniciativa y la recién reconstruida Polaroid B.V. llamaron la atención de nuevos artistas, entusiastas y profesionales, y alimentaron su deseo de experimentar con una de las modalidades más auténticas de la fotografía. Hoy en día, más de 85 años después de la fundación de su empresa, el legado de Edwin Land sigue vivo en una cámara con una novedosa tecnología que ha sido adoptada por una floreciente comunidad mundial de fans y creadores.



Impresiones del equipo de diseño de LEGO®

“La Polaroid OneStep SX-70 de 1978 es un icono del diseño clásico del siglo XX. Nuestra reacción a la propuesta de Marc fue de asombro: ‘¿De verdad está hecha con ladrillos LEGO®?’, y quisimos mantener esa precisión en el modelo final. Poder *hacer* una foto pulsando un botón es, sin duda, la parte más satisfactoria. En un principio, pensamos en utilizar dos pegatinas para la banda del frente de la cámara, pero, en su lugar, encontramos una solución creativa para recrear con placas LEGO las icónicas líneas que fluyen por la parte delantera y por el lateral. Contar con un visor funcional aumenta significativamente el valor de juego del modelo. Y sí, puede que sea un modelo para adultos, ¡pero espero que eso no sea un obstáculo para que se diviertan jugando con él!”.

James May, modelista de LEGO® Ideas





Los diseñadores de LEGO Ideas James May
y Matthew Parsons

“Como diseñador gráfico, uno de los grandes desafíos que afronté fue decidir dónde utilizar piezas estampadas y en qué lugares usar pegatinas para que el modelo mantuviera su icónico aspecto. La fotografía es una mágica forma de capturar momentos especiales para compartirlos con los demás o atesorarlos para ti mismo. ¡Espero que la función de expulsión de *fotos* sea algo que despierte la alegría de los fans de Polaroid! La lámina de polipropileno utilizada en las *fotos* fue muy útil para recrear a la perfección el aspecto y la sensación de la cámara original. Conectándonos con el baúl de los recuerdos, creamos imágenes que vinculan el legado de Polaroid con la trayectoria de la familia de Marc y la historia de LEGO®. Antes de despedirme, también me gustaría resaltar que, en Europa, la cámara se lanzó como Polaroid 1000, por lo que tienes la posibilidad de elegir entre las pegatinas con la leyenda ‘OneStep’ y las que dicen ‘1000’ para tu modelo”.

Matthew Parsons, diseñador gráfico de LEGO® Ideas



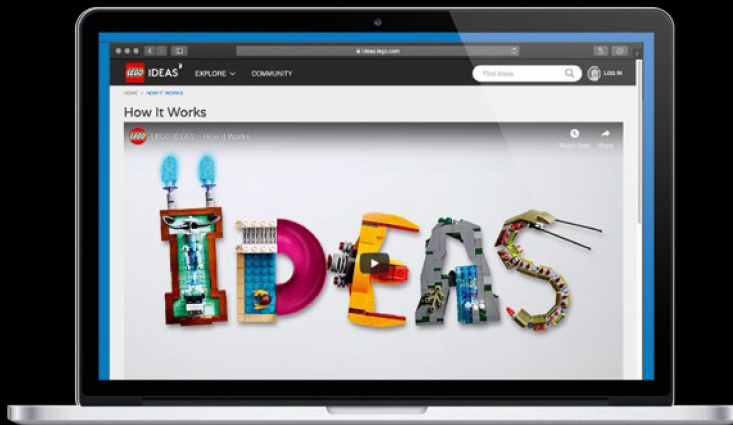
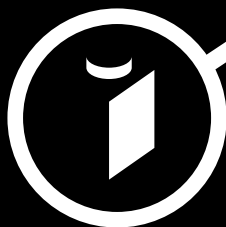
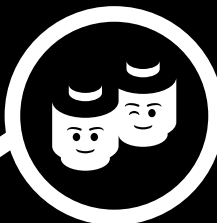
IDEAS

GATHER SUPPORT
HOL DIR UNTERSTÜTZUNG
RECUEILLES DES VOTES
CHIEDI DI ESSERE SUPPORTATO
CONSIGUE APOYOS
OBTÉM APOIO
争取支持
ZDOBĄDŹ GŁOSY

ZÍŠKEJTE PODPORU
ZÍŠKAJTE PODPORU
SZEREZZ TÁMOGATÁST!
CERE SPRIJIN
ПОЛУЧЕТЕ ПОДКРЕПА
IEGŪSTI ATBALSTU
KOGU TOETUST
RINK PALAIKYMĄ

SHARE YOUR IDEA
TEILE DEINE IDEE
PARTAGEZ VOTRE IDÉE
CONDIVIDI LA TUA IDEA
COMPARTE TU IDEA
PARTILHA A TUA IDEIA
分享创意
PODZIEL SIĘ POMYSŁEM
SDÍLEJTE SVÉ NÁPADY

ZDIELAJTE SVOJE NÁPADY
OSZD MEG AZ ÖTLETED!
İMPÁRTÁŠEŠTE IDEEA TA
СПОДЕЛЕТЕ ИДЕИТЕ СИ
PARĀDI SAVU IDEJU
JAGA OMA IDEED
PASIDALINK SAVO IDĒJA

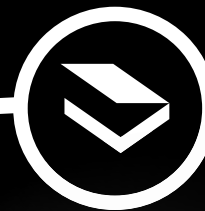


LEGO® REVIEW
LEGO® PRÜFUNG
EXAMEN PAR LEGO®
REVIEW LEGO®
REVISIÓN DE LEGO®
AVALIAÇÃO LEGO®
乐高®审核
OCENA LEGO®

OUZENÍ DESIGNÉRY LEGO®
POSÚDENÉ DIZAJNÉRMÍ LEGO®
LEGO® VÉLEMÉNYEZÉS
VERIFICARE LEGO®
ПРЕГЛЯД НА LEGO®
LEGO® RECENZJA
LEGO® ARVUSTUS
LEGO® APŽVALGA

NEW LEGO® PRODUCT
NEUES LEGO® PRODUKT
NOUVEAU PRODUIT LEGO®
NUOVO PRODOTTO LEGO®
NUEVO PRODUCTO LEGO®
NOVO PRODUTO LEGO®
全新乐高®产品
NOWY PRODUKT LEGO®

NOVÁ STAVEBNICE LEGO®
NOVÁ STAVEBNICA LEGO®
ÚJ LEGO® TERMÉK
PRODUS LEGO® NOU
НОВ ПРОДУКТ LEGO®
JAUNS LEGO® PRODUKTS
UUS LEGO® TOODE
NAUJAS LEGO® PRODUKTAS



ideas.LEGO.com

The image features a vertical rainbow spectrum background with six distinct color bands: red, orange, yellow, green, and blue. The word "polaroid" is centered horizontally across the yellow and green bands in a white, lowercase, sans-serif font.

polaroid

LEGO and the LEGO logo are
trademarks of the LEGO Group.
©2024 The LEGO Group.
POLAROID, SX-70, ONESTEP and
the Polaroid Color Spectrum are
protected trademarks of Polaroid.